

VENDA D'ENTRADES

COMPREU LES VOSTRES ENTRADES A:
www.casalriudomenc.cat

VENDA PER INTERNET

A la portada de cada programa s'indica la data de posada a la venda de les entrades per internet (18.00 h). Entrades disponibles fins 2 hores abans de l'inici de cada funció. El servei de venda d'entrades per internet utilitza el sistema de l'entrada a casa. Un cop adquirides les localitats s'han d'imprimir les entrades per accedir al teatre. D'aquesta manera s'estalvia passar per la taquilla i el dia de la funció s'accedeix directament a la sala. En cas de dubte, es podrà sol·licitar el document d'identitat.

VENDA A TAQUILLA

A la portada de cada programa s'indica la data de posada a la venda de les entrades a la taquilla. Dijous (no festius): de les 18.00 h a les 20.00 h. Dia de la funció: des d'1 hora abans de l'inici de l'espectacle.

En la venda d'entrades els dies de funció, tindran preferència a la taquilla els qui hagin de comprar entrades de la funció del dia. Cal comprovar l'entrada en el mateix moment de l'adquisició (horari, dia, espectacle, altres dades...), ja que no es faran canvis ni devolucions de l'import.

NOMBRE D'ENTRADES

La direcció del teatre es reserva el dret de limitar el nombre màxim de venda d'entrades en les funcions que ho consideri oportú. Aquesta informació es facilitarà en la data de posada a la venda.

CINEMA

Les sessions de cinema tenen un preu únic. Es programaran sessions numerades i no numerades. A l'entrada de la sala trobareu disponibles seients per a nens.

ENTRADA LLIURE

Els espectacles o actes en què s'indiqui que són d'entrada lliure no precisen de cap tiquet per a accedir-hi. El límit de persones es determinarà segons l'aforament disponible i serà regulat pel personal del control d'accés.

ENTRADA GRATUÏTA

Els espectacles o actes en què s'indiqui que són d'entrada gratuïta precisen d'una entrada per a accedir-hi. Aquestes entrades no tindran cap cost i les distribuirà l'organitzador de l'acte.

ENTRADES EXHAURIDES

Les funcions amb les entrades exhaurides s'anunciaran de forma immediata per mitjà d'un cartell a la taquilla, a la cartellera del teatre i per mitjà del web i del facebook del Teatre Auditori Casal Riudomenc.

PAGAMENT

En efectiu.

DEVOLUCIONS

No s'admeten devolucions d'entrades.

ZONES

ZONA A: Platea, Llotges de Platea i Amfiteatre

ZONA B: Llotja 1 i Llotja 2

AJUDEU-NOS A MANTENIR NETS ELS ESPAIS DEL CASAL RIUDOMENC: FEU ÚS DE LES PAPERERES 



@casalriudomenc
#casalriudomenc

*PER DEMANAR QUALSEVOL DELS ESPAIS DEL TEATRE AUDITORI CASAL RIUDOMENC, INFORMEU-VOS AL WEB DEL TEATRE



C. de Sant Jaume, 2
43330 RIUDOMS
977 768 258
info@casalriudomenc.cat

INFORMACIÓ

La compra d'una entrada i l'accés implicarà l'acceptació d'aquestes normes:

ESPECTACLES, ACTES O ACTIVITATS ORGANITZATS PER TERCERS

Els espectacles, actes o activitats que organitzin tercers, constin o no en el programa, podran tenir canals de promoció i venda diferents als oficials i seran responsabilitat de l'organitzador.

CANVIS EN LA PROGRAMACIÓ

Si les circumstàncies ho exigeixen, el Teatre Auditori Casal Riudomenc es reserva el dret de modificar les dates, els horaris, els programes o els intèrprets anunciats, així com decretar la suspensió de l'espectacle. En cas de suspensió de l'espectacle, es procedirà a la devolució de l'import total de les entrades.

CANVI DE LOCALITATS

El Teatre Auditori Casal Riudomenc es reserva el dret de canviar l'ubicació de les localitats dels espectadors per unes altres d'igual preu i característiques si hi ha causes tècniques que ho justifiquin.

PUNTUALITAT

Es podrà accedir al teatre 30 minuts abans de l'inici dels espectacles o de les projeccions, que començaran puntualment. És potestat del Teatre Auditori Casal Riudomenc permetre l'entrada un cop iniciat l'espectacle. Per a la seva comoditat, es recomana accedir al teatre almenys amb 15 minuts d'anticipació.

FOTOGRAFIES I ENREGISTRAMENTS

En relació a les lleis de la propietat intel·lectual, no és permès l'enregistrament d'imatges o de so dels espectacles sense l'autorització expressa de la direcció del teatre.

Altrament, el portador de l'entrada presta el seu consentiment perquè la seva imatge pugui ser gravada o reproduïda per a finalitats comercials o promocionals de l'espectacle i del Teatre Auditori Casal Riudomenc.

RELLOTGES I TELÈFONS MÒBILS

Els espectadors han d'assegurar-se que rellotges, telèfons mòbils o altres aparells no emetran senyals acústiques durant l'espectacle que puguin distreure l'atenció del públic i dels artistes.

MENORS D'EDAT

El Teatre Auditori Casal Riudomenc no es farà responsable dels menors d'edat que acudeixin a les funcions o a les projeccions de cinema sense acompanyants adults. La responsabilitat sobre aquests menors

abans, durant i després de la funció o projecció recaurà sobre els seus pares o tutors.

PERSONES AMB MOBILITAT REDUÏDA

Les persones amb mobilitat reduïda tenen espais reservats al teatre. En el moment de comprar les entrades, cal comunicar-ho al personal de taquilla.

MENJAR I BEGUES

Només es podrà accedir amb menjar i beguda a les projeccions i espectacles on estigui expressament autoritzat. No està permès accedir al Teatre Auditori Casal Riudomenc amb menjar o begudes adquirides fora del seu propi punt de venda. Consulteu en cada projecció o espectacle si està permès o no. A aquest efecte, i d'acord amb la Llei, el portador de l'entrada autoritzat al Teatre Auditori Casal Riudomenc a efectuar les revisions de tinenes necessàries per tal de verificar que es compleixen les condicions d'accés.

RECLAMACIONS I SUGGERIMENTS

El Teatre Auditori Casal Riudomenc disposa de fulls oficials de reclamació a disposició dels espectadors. Es poden sol·licitar a la taquilla. Per fer constar qualsevol altra reclamació, suggeriment o opinió, podeu fer-ho per mitjà de telèfon o del correu electrònic.

OBJECTES PERDUTS

Els objectes trobats dins el teatre es custodiaran per un temps màxim de 2 mesos. Poseu-vos en contacte amb el teatre si heu perdut algun objecte dins el teatre, per mitjà del telèfon o del correu electrònic.

BAR DEL CASAL

Els dies amb funció programada, el Bar del Casal estarà obert. Reserves: 977 851 556.

ERRADES

La informació recollida en les guies de programació només tenen caràcter informatiu, i serà vàlida excepte en els casos que hi hagi un error tipogràfic.

ADMISSIÓ

És reservat el dret d'admissió. El Teatre Auditori Casal Riudomenc es reserva el dret d'expulsar del recinte qui no compleixi aquestes condicions o es desentengui de les indicacions efectuades pel personal autoritzat. No es permet l'entrada d'animals, excepte la dels gossos d'assistència.

Ho organitza:



Hi col·labora:



DL: T-381-2011

HIVERN PRIMAVERA 2017



Casal Riudomenc TEATRE AUDITORI



ENTRADES A LA VENDA
A PARTIR DEL 19 DE GENER

www.casalriudomenc.cat



AMPARO MORENO PEP PAPELL
LA PIPA DE LA PAU
VERSUS I DIRECCIÓ MIQUEL MURGÀ AUTORA ALICIA MUÑOZ COMPANYIA VERSUS & CIA

(versus)
teatre

DISSABTE 18 DE FEBRER,
a les 20.30 h

75 min **CAT**

CATEGORIA E

PREUS	zona A	zona B
ANTICIPADA	16 €	14 €
MATEIX DIA	20 €	18 €

LA PIPA DE LA PAU

Una mare angoixada i espantada per la por a quedar-se sola, a sentir-se abandonada i oblidada pels seus fills en una residència d'avis.

Aquest és el punt de partida d'una comèdia on, a partir d'aquesta situació dramàtica, hi viurem les relacions d'amor i odi entre mares i filles i la intervenció del fill de la família, un diplomàtic destinat a les Nacions Unides en missions de pau i que, a la fi, descobrirem que on té més fronts de guerra és a la seva pròpia relació sentimental i, ara també, a la seva família.

Tot plegat explicat en to de comèdia, i on les pors i els fantasmes que tots portem a dins fan trontollar un matriarcat on s'hi viuen les situacions més divertides i surrealistes que us pugueu imaginar.



DIUMENGE 12 DE MARÇ,
a les 18.30 h

80 min **CAT**

CATEGORIA D

PREUS	zona A	zona B
ANTICIPADA	18 €	14 €
MATEIX DIA	22 €	18 €

PRETTY

El món de l'Edu entra en caos quan la seva parella (la Meri) s'assabenta que ha fet un comentari, aparentment inofensiu, sobre la seva cara. Però això és només el començament: el millor amic de l'Edu, el Toni, està casat amb la millor amiga de la Meri, la Carla, i quan les coses es compliquen a la vida de la parella, els amics es troben enmig de tot plegat. L'equació emocional es complica exponencialment. A mesura que les seves relacions s'enfonsen, els quatre amics s'enfronten a la infidelitat, la traïció i l'engany que s'ha apoderat, de sobte, de les seves vides, mentre intenten respondre a la pregunta: com d'important és ser guapa?

Aquest drama còmic de Neil LaBute confronta de manera brutal i estimulante l'actual obsessió de la societat amb l'aparença física.



DIUMENGE 26 DE MARÇ, a les 18.30 h

90 min **CAT**

Entrada: 7€

La COMPANYIA DE TEATRE DE NAVARCLES presenta MODES I SASTRERIA PAQUITA

"Modes i Sastreteria Paquita" és una comèdia que es desenvolupa en una de les tradicionals botigues de modes i sastreteria de mitjans del segle passat, amb els seus embolics de família, un diàleg divertit, cançons de tot tipus i un especial homenatge a la sarsuela.

Ho organitza: Associació de Jubilats i Pensionistes de Riudoms



DISSABTE 29 D'ABRIL, a les 20.30 h
DIUMENGE 30 D'ABRIL, a les 19.00 h

60 min **CAT**

Entrada: 8€

DRAMÈDIA presenta L'ESBOJARRADA LLEGENDA DE SANT JORDI

L'esbojarrada llegenda de Sant Jordi és una llegenda que tots coneixem, però aquest cop molt més esbojarrada, divertida i reciclada. Segons els joves actors, aquesta és la veritable llegenda de Sant Jordi, la mai explicada i la que per fi ens traurà la bena dels ulls que arrosseguem durant tants segles.

Entrades a la venda els dimarts 7, 14, 21 i 28 de març, i 4, 11, 18 i 25 d'abril, de les 18.00 h a les 20.30 h. només a la taquilla del teatre, i el mateix dia de la funció, des d'1 hora abans de l'inici.

Ho organitza: Dramèdia Teatre



DISSABTE 6 DE MAIG, a les 19.00 h

90 min **CAT**

Entrada Lliure

4a TROBADA DE GRUPS DE CAMELLES

El Grup de Caramelles de Riudoms organitza la que ja serà la quarta trobada de grups de caramelles al Teatre Auditori Casal Riudomenc, que comptarà amb la participació de diversos grups de caramelles del nostre territori.

Ho organitza: Grup de Caramelles de Riudoms



DISSABTE 27 DE MAIG, a les 20.30 h
DIUMENGE 28 DE MAIG, a les 18.30 h

120 min **CAT**

Entrada: 12€

GAUDI'M TEATRE MUSICAL presenta SOTA ELS LLENÇOLS

Comèdia musical adaptada i traduïda al català de la pel·lícula "El otro lado de la cama", que planteja un enrenou de llençols on dues parelles i el seu entorn es trobaran embolicats en una història de sexe, mentides i amistat. L'obra manté algunes de les cançons originals de la pel·lícula i d'altres que formen part de la mateixa adaptació, totes elles passades pel filtre de la Big Band Rambla Music de Tarragona. Direcció: Carles Bigorra.

Ho organitza: Gaudi'm Teatre Musical



DIUMENGE 4 DE JUNY, a les 20.00 h

60 min **CAT**

Entrada Lliure

La CORAL DOLÇA CATALUNYA en concert

La Coral Dolça Catalunya ofereix el seu habitual concert de final de temporada amb un repertori variat, acompanyada d'una coral convidada. Direcció: Betlem Salomó.

Ho organitza: Coral Dolça Catalunya



DISSABTE 1 D'ABRIL,
a les 20.30 h

70 min **CAT**

PREUS	
ANTICIPADA	18 €
MATEIX DIA	20 €

TOMEU PENYA en concert

Toméu Penya, acompanyat pel músic Simó Rabassa, presenta un nou espectacle únic, amb moltes sorpreses, una oportunitat per a veure un dels cantautors més admirats i estimats de casa nostra amb un nou format, ple de bones cançons i grans dosis d'humor, on no hi faltaran els seus grans èxits de sempre, com "Mallorquins i catalans", "Illes dins un riu" o "Duc el dimoni dins jo".

Ho organitza: Trui Mallorca.



DIUMENGE 14 DE MAIG,
a les 19.00 h

70 min **CAT**

CATEGORIA F

PREUS	zona A	zona B
ANTICIPADA	12 €	10 €
MATEIX DIA	16 €	14 €

MONTSERRAT CARULLA presenta LA MÚSICA DE LES PARAULES

Amb La Música de les Paraules, Montserrat Carulla ens ofereix una lectura dramatitzada per parlar-nos de la seva experiència vital i professional, i de l'amor que professa al seu país, amb textos propis i de diversos autors (Josep Palau i Fabre, Salvat-Papasseit, Pere Calders, Verdaguer, Miguel Hernández o Machado, entre d'altres), amb una subtil selecció musical i acompanyament en directe de violí i piano a càrrec de Neus Soler. Una autèntica "delicatessen"!