

CONCURS DE PESSEBRES 2017

Acta de Reunió del dia 23 de Desembre de 2017, iniciada a les 12.45 hores.

Reunits els membres del jurat, el Sr. Carles Viñuales com a representant de l'AMPA del INS Joan Guinjoan, la Sra. Alèxia Moliné com a representant de l'AMPA de l'Escola Beat Bonaventura Gran, el Sr. Gerard Sans com a representant de l'AMPA de l'Escola de Música, el Sra. Rosalia Pallarès com a representant de l'AMPA de l'Escola Cavaller Arnau i la Sra. Antònia Ortiz com a guanyadora del concurs de pessebres de l'edició anterior.

La reunió transcorre amb el següent ordre:

1. Revisar les fotografies dels pessebres inscrits i visitats.

Revisen una per una les fotografies realitzades durant les visites.

2. Revisar les puntuacions dels pessebres.

Revisen la puntuació atorgada per a cada membre del jurat als pessebres visitats.

3. Dictaminar guanyadors.

Per unanimitat dictaminen els següents guanyadors:

- **Guanyador modalitat Adult:** Carmen Manuel Perulles. Reuneix totes les característiques típiques d'un pessebre i les diferents escenes de la època. També inclou llum, aigua i moviment. Presenta ordre i proporcionalitat.
- **Guanyador modalitat Infantil:** Albert i Àlex (Maria Bàguena). El pessebre reuneix totes les característiques i amb les explicacions s'evidencia la participació dels infants en el muntatge.
- **Guanyador modalitat Mostrador:** Sergi Castellvell Roig (Projectes Forals Riudoms). Reuneix totes les característiques típiques d'un pessebre. S'ha utilitzat vegetació autòctona, relacionada amb el producte del mateix comerç, i elements amb una antiguitat significativa.
- **Guanyador Original:** Ex aequo – M Teresa Gispert Guinjoan i Rosa M Llurba Gallisà. El jurat resol atorgar el premi de forma compartida ja que en ambdós casos es reuneixen característiques d'originalitat. En un cas, pessebre en miniatura en una sopa de galets i en l'altre cas, destaca la originalitat de les cases que formen el pessebre.

Amb l'anterior resolució, a les 13.30 hores es dona per finalitzada la reunió.

Riudoms, 23 de Desembre de 2017

